

Achtergrondinformatie muzikale gezelschappen bij de inhuldiging:

Het Nederlands Blazers Ensemble (NBE) bestaat uit ruim twintig topmusici die zo'n tachtig keer per jaar samenkomen en in binnen- en buitenland bijzondere programma's spelen. Het ensemble staat onder artistieke leiding van Bart Schneemann. Het NBE maakt theatrale muziekprogramma's die zelden onder één muzikale noemer te vangen zijn; het speelt muziek van alle soorten en maten die de zinnen en verbeelding prikkelt. Naast de Amsterdamse concertseries in het Concertgebouw en het Muziekgebouw aan 't IJ verzorgt het NBE ieder jaar het spraakmakende Nieuwjaarsconcert op tv. Het ensemble wordt regelmatig uitgenodigd voor bijzondere gelegenheden. Zo trad het NBE op tijdens staatsbezoeken in India, Thailand en Turkije, en was het te gast in de fameuze PROMS serie in de Royal Albert Hall in Londen. Voor de cd Gran Partita kreeg het NBE de Edison Publieksprijs.

Het Nederlands Kamerkoor, in 1937 opgericht door Felix de Nobel, staat inmiddels als professioneel kamerkoor al decennia aan de top. Na het vertrek van De Nobel in 1972 werkte het koor samen met specialisten op het gebied van de oude en nieuwe muziek, onder wie ere-gastdirigent Paul Van Nevel. Vanaf 1987 drukten de chef-dirigenten Uwe Gronostay, Tõnu Kaljuste en Stephen Layton elk hun stempel op het koor. Kenmerkend is het brede repertoire, van middeleeuws tot hedendaags en van a cappella tot begeleid. Naast de eigen concertseries in een aantal Nederlandse steden gaat het koor regelmatig samenwerkingsverbanden aan met ensembles als het Koninklijk Concertgebouworkest en het Askó|Schönberg. Van de ruim vijfenzeventig cd's zijn er verschillende bekroond. Over het behoud van de zo eigen, kostbare kamerkoorklank waakt als chef-dirigent sinds september 2011 de jeugdige Estlander Risto Joost.

Amsterdam Sinfonietta is al 25 jaar het enige professionele strijkorkest in Nederland en treedt op over de hele wereld. De afgelopen jaren maakte Amsterdam Sinfonietta tournees door Europa, China, Amerika en Australië. Het ensemble bestaat uit 22 strijkers en wordt geleid door violiste en artistiek leider Candida Thompson. Het repertoire omvat uiteenlopende muzikale stijlen, van barok tot hedendaags. Het orkest breekt ook een lans voor onbekend gebleven of nieuw repertoire. Zo speelde Amsterdam Sinfonietta recentelijk premières van Sofia Goebaidoelina, Michel van der Aa, Tigran Mansourjan en HK Gruber. Kenmerkend voor Amsterdam Sinfonietta is de innovatieve programmering: het brengt regelmatig originele en spannende combinaties van muziekwerken uit, gaat het onverwachte samenwerken aan of voert grensverleggende concepten uit, met onder andere videokunst, dans en theater.

Het Nieuw Amsterdams Kinderkoor (NAK) is opgericht in 2005 door artistiek leider Caro Kindt. Het is een klassieke zangopleiding in Amsterdam met specialisatie opera, toegankelijk voor alle kinderen die graag zingen, in iedere leeftijdsgroep vanaf vier jaar en ouder. Het koor voerde gerenommeerd kinderkoorrepertoire als de Mattheuspassie, de Carmina Burana en de Missa Brevis en Ceremony of Carols van Britten uit. Daarnaast voerde het een aantal opera's uit: Haensel und Gretel van Humperdinck, The Golden Vanity/The little Sweep van Britten en The Witches of Venice van Glass. Het NAK behaalde diverse prijzen, zoals de eerste prijs op het Europees Muziekfestival voor de Jeugd in Neerpelt (2010) en het zilveren diploma International Cantemus Festival Nyiregyháza (2012). Het koor is regelmatig op de nationale media te horen en zien.

Bernard Winsemius studeerde orgel bij Anthon van der Horst en Albert de Klerk aan het Amsterdams Conservatorium, waar hij tevens koor- en orkestdirectie studeerde. Daarnaast studeerde hij beiaard aan de Nederlandse Beiaardschool in Amersfoort. Zijn studies werden bekroond met de Prix d'Excellence voor orgel (1970) en beiaard (1971). De Vereniging Vrienden van het Concertgebouworkest verleende hem in 1971 de Zilveren Vriendenkrans. In 1981 werd hij samen met Gustav Leonhardt benoemd tot organist van de monumentale historische orgels in de Nieuwe Kerk te Amsterdam. Bernard Winsemius geeft concerten in de hele wereld. Hij maakte vele opnamen voor radio, televisie en CD-producties.